

wilhelm**hack**museum

Kunst erleben!



Programm
März – September 2022



Programm

●	Führungen	4
●	Kitas- und Schulen	10
●	Kinder und Jugendliche	14
●	Ferien im Museum	18
●	Familien	20
●	Erwachsene	24
●	Fortbildungen	32
●	hack-museumsgARTen	34
●	Kooperationen	38
	Förderkreis	44
	Wilhelms Freunde	45
	Kontakt	46
	Anmeldung	47

Herzlich Willkommen!

Nach über einem Jahr umfassender Brandschutzsanierung freut sich das Wilhelm-Hack-Museum, seine Türen wieder für Besucher*innen öffnen zu können. Auch dieses Jahr haben wir ein kreatives Programm für Kinder, Jugendliche, Familie und Erwachsene sowie Kita- und Schulgruppen zusammengestellt. Dieses lädt ein, in die Welt der Kunst einzutauchen und unsere spannenden Ausstellungen auf ganz unterschiedliche Weise kennenzulernen. Vielfältige Kursformate regen an, im Museumsatelier selbst kreativ zu werden und eigene Ideen zu verwirklichen. Denn unser Motto ist: Das Wilhelm-Hack-Museum macht Programm für Alle!

Ab März bis Februar 2023 ist die neue Sammlungspräsentation *Körperbilder. Intimität – Dekonstruktion – Interaktion* zu sehen. Die Ausstellung widmet sich dem Körper in der Kunst. In vier Kapiteln zeigt die Schau den neuen künstlerischen Blick auf den Körper im 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Mit dem Körper wird auf vielfältige Weise gespielt. Er ist nicht mehr nur ein intimes Motiv, sondern auch experimenteller Gegenstand, Arbeitsmaterial und ausführendes Organ.

Unter dem Titel *From Where I Stand* findet im März und Mai zum dritten Mal die Biennale für aktuelle Fotografie* statt. Die Schau im Wilhelm-Hack-Museum trägt den Titel *Shaping Data* und setzt sich mit den Datenströmen der digitalen Welt auseinander. In unterschiedlichen künstlerischen Praktiken wie Fotografie, Collage und Installation spielen u.a. Körperoptimierung,

gesellschaftskritische Aspekte und die Privatsphäre im Netz eine entscheidende Rolle.

Ab dem 15. Juli macht der Künstler Michael Beutler das Museum zum Produktionsort: Für die Entstehung seiner Arbeiten entwickelt er eigene Maschinen, die weben, drucken, wickeln oder ähnliche Tätigkeiten ausführen können. Die so entstandenen Module werden anschließend zu einer großen raumgreifenden Installation zusammengefügt, die die Wahrnehmung der Museumsarchitektur komplett verändern.

Im Rahmen von MURALU, dem seit 2018 laufenden Street Art-Projekt des Wilhelm-Hack-Museums, entstehen auch 2022 großformatige Wandgemälde im Ludwigshafener Stadtraum. Mitte Juli findet ein MURALU Wochenende mit Begleitprogramm statt, an dem alle Künstler*innen gleichzeitig in Ludwigshafen zusammenkommen und an ihren Werken arbeiten.

Wir wünschen viel Vergnügen beim Stöbern durch unser Programm sowie einen inspirierenden Museumsbesuch. Wir freuen uns Sie endlich wieder begrüßen zu dürfen!

Es gilt die jeweils bei den Veranstaltungen aktuelle Corona-Verordnung. Bitte beachten Sie daher die geltenden Corona-Regelungen.

*Die von der niederländischen Kuratorin Iris Sikking konzipierte Schau findet im Museum Weltkulturen der Reiss-Engelhorn-Museen, der Kunsthalle Mannheim, im Port25 – Raum für Gegenwartskunst, im Heidelberger und Ludwigshafener Kunstverein sowie bei uns im Haus statt und zeigt Arbeiten von rund 40 internationalen Künstler*innen.



Führungen

Führungen

Sie möchten tiefer in die Welt der Kunst eintauchen, das Gesehene und Erlebte hinterfragen und verstehen? Im Rahmen unserer Führungen begleiten wir Sie durch aktuelle Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen.

Der gemeinsame Dialog ermöglicht es, Fragen zu stellen sowie Hintergründe über Künstlerinnen und Künstler, Zeitgeschichte, Techniken, Ausstellungskonzepte und vieles mehr zu erfahren.

Öffentliche Führungen

Termine jeweils sonntags und feiertags 15-16 Uhr
Körperbilder.

Intimität - Dekonstruktion - Interaktion

jeweils samstags 15 -16 Uhr (26/03 - 22/05)

From Where I Stand - Shaping Data
im Rahmen der 3. Biennale für aktuelle
Fotografie

jeweils samstags 15-16 Uhr (16/07 - 25/09)

Michael Beutler

Kosten 3 Euro

—
Die aktuellen Themen der Führungen finden Sie auf unseren Flyern oder auf unserer Webseite unter:
www.wilhelmhack.museum/kunst-erleben/fuehrungen

Private Führungen

Termine	auf Anfrage (Dienstag–Sonntag)
Dauer	60 oder 90 Minuten
Kosten	80 Euro (60 Minuten), 120 Euro (90 Minuten) zzgl. ermäßigter Eintrittspreis p. P. fremdsprachige Führung (englisch, französisch): 100 Euro (60 Minuten), 150 EUR (90 Minuten) zzgl. ermäßigter Eintrittspreis p. P.
Sonstiges	individuelle Themenabsprache bei Terminvereinbarung

Inklusive Führungen Öffentliche Führungen für Menschen mit Sehbehinderung

Anhand von ausführlichen Bildbeschreibungen und/oder Tastobjekten wird Kunst für Menschen mit Sehbehinderung erfahrbar.

Termine	Sonntag, 19/06 Körperbilder. Intimität – Dekonstruktion – Interaktion
	Sonntag, 18/09 Körperbilder. Intimität – Dekonstruktion – Interaktion
Zeit	jeweils 15–16.30 Uhr
Kosten	3 Euro
Leitung	Eva Wick (Kunsthistorikerin), Mong Lan Phan (Mitglied im DBSV, BBSV und DVBS)
Sonstiges	Anmeldung erforderlich

Inklusive private Führungen

Führungen in Leichter Sprache oder für Menschen mit Sehbehinderung können individuell mit uns vereinbart und an Ihre Bedürfnisse angepasst werden.

Termine/ Dauer/ Kosten	auf Anfrage (Dienstag–Sonntag)
Kontakt	Theresia Kiefer, Telefon: 0621 504-3403, E-Mail: theresia.kiefer@ludwigshafen.de

Fragen wagen Was Sie schon immer über Kunst wissen wollten

Erleben Sie eine andere Art der Führung. Ihre Fragen an die Kunst bestimmen den Rundgang durch die Ausstellung. Wir freuen uns auf den Austausch mit Ihnen.

Termine	Dienstag, 12/04 Im Rahmen der 3. Foto-Biennale: <i>Shaping Data – Made to Measure</i> : Menschen und Daten in der analogen und digitalen Welt
	Donnerstag, 19/05 Im Rahmen der 3. Foto-Biennale: <i>Shaping Data – Ordnung und Chaos</i> zwischen menschlicher und künstlicher Intelligenz
	Dienstag, 21/06 Körperbilder – Die Gruppe und Ich
	Donnerstag, 21/07 Michael Beutler – Werkstatt als Werk
	Dienstag, 16/08 Körperbilder – Körpervielfalt
	Dienstag, 20/09 Michael Beutler – Fantastische Architekturen
Zeit	Di 16.30–17.30 Uhr / Do 18–19 Uhr
Kosten	Museumseintritt und Führung frei
Leitung	Ursula Dann

Hörgang - Literarischer Rundgang mit Wortschau Autorinnen

Im Rahmen des gemeinsamen Projektes mit der Literaturzeitschrift Wortschau zu der Ausstellung *Körperbilder. Intimität - Dekonstruktion - Interaktion* findet ein Ausstellungsrundgang der besonderen Art statt. Hierbei stellen jeweils zwei Autorinnen der Wortschau ihre literarischen Werke zu verschiedenen Gemälden der Ausstellung vor. In einem intimen Gespräch mit den Herausgebern der Wortschau Johanna Hansen und Wolfgang Allinger sowie Kunstvermittlerinnen werden so ausgewählte Werke näher beleuchtet und ein individueller, literarischer Zugang geschaffen.

Termin	Sonntag, 04/06
Zeit	15-16.30 Uhr
Kosten	8 Euro
Leitung	Theresia Kiefer und Laura Fracella
Gäste	Johanna Hansen und Wolfgang Allinger (Herausgeber der Wortschau) Birgit Kölgen und Doris Konradi (Autorinnen der Wortschau)
Sonstiges	Teilnehmer*innen, Anmeldung erforderlich



Rudolf Levy, Weiblicher Akt mit
überschlagenen Beinen, 1906

Im Gehen sehen Draußen-Führungen mit Ursula Dann

Kunst gibt es nicht nur im Museum zu sehen! Kunsthistorikerin und Kunstvermittlerin Ursula Dann bietet eine Entdeckungstour durch die Stadt Ludwigshafen an. Bei Themen wie, *MURALU* oder *Unorte oder Chancen?* zeigt Ursula Dann auf ihrem Rundgang zahlreiche künstlerische und architektonische Highlights.

Termine jeweils samstags

26/03/2022

Nutze die Stadt! - Innovative Impulse im urbanen Raum (NUKLEUS, Social Innovation Lab / Mural: MONEYBOX v. Parisko & Blaak), Special Guest: Delia Rothas (QUAER, Stadtplanerin), Treffpunkt: NUKLEUS (Bismarckstraße 75)

23/04/2022

Fahrrad-/E-Roller-Tour MURALU Internationale Kunst an den Ludwigshafener Hauswänden von der Gartenstadt bis zur Valentin-Bauer-Siedlung im Stadtteil WestSpecial Guest: Delia Rothas (QUAER, Stadtplanerin), Treffpunkt: Haltestelle Hochfeldstraße (Gartenstadt Ludwigshafen)

21/05/2022 // Unorte oder Chancen I?

Hauptbahnhof Ludwigshafen
Treffpunkt: Haupteingang Hauptbahnhof Ludwigshafen (Pasadenaallee 1)

11/06/2022 // Unorte oder Chancen II?

Fahrrad-/E-Roller-Tour, Unter den Hochstraßen Ludwigshafens
Treffpunkt: Berliner Platz am Platanenhain

Zeit jeweils 11-13 Uhr

Kosten kostenfrei

Leitung je nach Termin 10-15 Teilnehmer
Anmeldung erbeten



Kitas und Schulen

Führungen für Kitas

Während altersgerechter und spielerischer Werkbetrachtungen werden Kunstwerke zu Erlebnissen! Gemeinsam können wir zum Beispiel in kunterbunte Farbwelten eintauchen oder Kunst sehen, riechen, fühlen, hören und sogar schmecken! Sinneskisten stehen auch für eigenständige Führungen zur Verfügung.

Termine	auf Anfrage (Dienstag–Freitag)
Dauer	60 Minuten
Kosten	50 Euro (→ Museumskasse)
Sonstiges	max. 15 Teilnehmer*innen, Anmeldung mind. zwei Wochen im Voraus

Führungen für Schulgruppen

Entdeckungstouren durch das Museum eignen sich für Schüler*innen aller Schularten und Altersstufen. Von unseren Kunstvermittler*innen moderierte Werkbetrachtungen ermöglichen es, Wirkung und Inhalte von Kunstwerken zu erfahren. Neben ausstellungsbezogenen Themen ist es auch möglich, gezielt an Unterrichtsinhalte anzuknüpfen. Ebenso kann der Museumsbesuch für den Fremdsprachenunterricht genutzt werden, wir bieten englisch- und französischsprachige Führungen an. Unser Angebot in Leichter Sprache kann auch von Förderschulen oder Sprachanfängern genutzt werden.

Termin	auf Anfrage (Dienstag–Freitag)
Dauer	60 Minuten
Kosten	60 Euro deutschsprachige, 70 Euro fremdsprachige Führung (eng., franz., span.) → Museumskasse
Sonstiges	max. 25 Teilnehmer*innen, Anmeldung mind. zwei Wochen im Voraus, Themenabsprache bei Terminvereinbarung

Gerne können Sie die Ausstellungen auch auf eigene Faust erkunden. Der Museumsbesuch für Schul- und Kindergartengruppen ist kostenlos. Wir bitten dennoch um vorherige Anmeldung.

Führen und Werken

Ausgehend von den in der Führung erlebten Kunstgeschichten oder genau beobachteten Form- und Farbspielen bietet unser Museumsatelier vielfältige Möglichkeiten, eigene Werke zu gestalten. Kindergartenkinder und Schüler*innen können hier altersgerecht mit malerischen, zeichnerischen, drucktechnischen und plastischen Mitteln eigene Ideen umsetzen und experimentieren. Thematische, methodische und technische Schwerpunkte können individuell vereinbart werden.

Termine	auf Anfrage (Dienstag-Freitag)
Dauer	90 Minuten
Kosten	Kita-Kinder 4 Euro, Schüler 6 Euro, inkl. Eintritt und Material (→ Museumskasse)
Sonstiges	max. 15 Personen bei Kita-Gruppen, max. 25 Personen bei Schulklassen, Anmeldung mind. zwei Wochen im Voraus



Kunst aus dem Koffer

Geht mit uns auf Kunstexpedition! Groß, gelb und vollgepackt mit Kunst kommt der mobile Museumskoffer des Wilhelm-Hack-Museums zu Kindergärten und Grundschulen in Ludwigshafen und Umgebung. Kunstvermittler*innen des Museums nehmen Kinder im Vorschul- und Grundschulalter (5–9 Jahre) mit auf die „Reise“ und machen das Museum mit allen Sinnen erfahrbar. Dabei werden Fragen beantwortet wie: Was ist ein Kunstmuseum und was gibt es dort zu sehen? Der Koffer beinhaltet Nachbildungen von Skulpturen und Gemälden aus der Sammlung des Museums, die als Anschauungsexemplare von den Kindern erforscht werden dürfen. Das Wahrzeichen des Museums, die spektakuläre „Miró-Wand“ an der Fassade des Wilhelm-Hack-Museums, spielt eine besondere Rolle. Später dürfen die Kinder selbst künstlerisch tätig werden und mit Formen, Farben und Materialien aus dem Koffer experimentieren!

Kunst aus dem Koffer ist ein Projekt des Förderkreises in Kooperation mit dem Wilhelm-Hack-Museums unterstützt von der Stiftung der ehemaligen Stadtparkasse Ludwigshafen.

Dauer	90 Minuten
Alter	5–9 Jahre
Kosten	100 Euro, Anschlusstermin am selben Tag 50 Euro
Ansprechpartnerin	Theresia Kiefer
Terminvereinbarung/	Email: theresia.kiefer@ludwigshafen.de
	Tel: 0621/5043403
Weiterführende Informationen	wilhelmhack.museum/.../Kunstausedemkoffer

Kinder und Jugendliche

Offenes Atelier

6-12

Auch 2022 öffnet das Offene Atelier für Kinder zwischen sechs und zwölf Jahren jeden Samstag seine Türen. Im bunten Kunstlabor kann gemalt, gezeichnet, gedruckt, gestempelt, geklebt, gewerkelt und entdeckt werden – experimentieren ausdrücklich erwünscht! Unsere Kunstvermittler*innen bringen jede Woche überraschende Ideen mit und unterstützen Euch bei Euren Vorhaben.

Termine	jeden Samstag (ab 09/04) (Sommerpause 30/07-06/08)
Zeit	14-16 Uhr
Kosten	3 Euro pro Person
Alter	6-12 Jahre
Sonstiges	Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstag im Museum

5+

Mit Freunden Geburtstag im Museum zu feiern ist farbenfroh und spannend. Nach einer aufregenden Entdeckungsreise durch die Welt der Kunstwerke können Geburtstagskind und Gäste im Atelier nach Herzenslust selbst kreativ werden.

Termin	auf Anfrage (Dienstag-Sonntag)
Dauer	120 oder 180 Minuten
Kosten	100 Euro (120 Minuten), 180 EUR (180 Minuten) inkl. Eintritt, Führung und Material (→ Museumskasse)
Alter	ab 5 Jahren
Sonstiges	max. 12 Teilnehmer*innen, Anmeldung mind. zwei Wochen im Voraus, Themenwahl nach Absprache

Klecksstrolche

4-6

Tanzende Linien, kunterbunte Farbwelten, fesselnde Kunstgeschichten und noch vieles mehr können unsere jüngsten Gäste bei ihren ersten Museumsbesuchen erleben. Wenn im Atelier dann zu Pinsel und Farbe gegriffen wird, werden kleine Künstler*innen ganz groß.

Termine jeweils mittwochs (5x):

Kurs 1

06/04, 13/04, 20/04, 27/04, 04/05

Kurs 2

11/05, 18/05, 25/05, 01/06, 08/06

Kurs 3

15/06, 22/06, 29/06, 06/07, 13/07

Zeit 16-17 Uhr

Kosten pro Kurs (5 Termine) 35 Euro,
inkl. Eintritt und Material

Alter 4-6 Jahre

Leitung Katinka Eichhorn

Sonstiges mind. 5, max. 10 Teilnehmer*innen;
Anmeldung erforderlich
(Überweisung siehe Formular S. 48)



Geht nicht - Gibt's nicht!

8-14

Die Werkstattmeister

Kunst entsteht nicht immer mit Pinsel und Farbe. Oft sind Künstler*innen clevere Konstrukteur*innen und wissen meisterlich mit Holz, Stein, Metall und vielem mehr umzugehen. Das wollen wir gemeinsam ausprobieren und krempeln die Ärmel hoch. Los geht's!

Termine jeweils freitags

08/04/2022

Holzmeister*in I - Wer hoppelt da?

06/05/2022

Metallwerkstatt - Nicht alles ist Gold was glänzt

03/06/2022

Technikwerkstatt - Es bewegt sich

01/07/2022

Schnitzwerkstatt - Skulpturen und Design

16/09/2022

Holzmeister*in II

Zeit 16-18 Uhr

Kosten 10 Euro pro Termin, inkl. Eintritt und Material
40 Euro für alle Termine

Alter 8-14 Jahre

Leitung Anja Guntrum

Sonstiges mind. 6, max. 15 Teilnehmer*innen;
Anmeldung erforderlich
(Überweisung siehe Formular S. 48)



Ferien im
Museum

Sommerferienprogramm

6-12

Kunstwerkstatt: Von Körpern und Maschinen

Gemeinsam gehen wir auf die Suche nach Personen, die auf Gemälden oder als Skulpturen im Museum zu entdecken sind. Mit den Museumspädagog*innen sammelt Ihr viele spannende und witzige künstlerische Ideen, taucht in farbenfrohe Bildwelten ein und beschäftigt Euch mit ausgefallenen Formen und Materialien. Im Museumsatelier ist dann Euer Erfindergeist gefragt: Hier könnt Ihr Pinsel und Spachtel auf der Leinwand schwingen oder aus Pappe, Holz, Stoffen und Farben eigene Kunstwerke bauen.

Termine	Montag-Freitag, 22/08-26/08
Zeit	9-16 Uhr
Kosten	160 Euro, inkl. Material, Mittagessen und Getränke
Alter	6-12 Jahre
Leitung	Anja Guntrum
Sonstiges	mind. 12, max. 15 Teilnehmer*innen, Anmeldung erforderlich (-> Überweisung siehe Formular S. 48)



Familien

Familientage

Zu Beginn jeder neuen Ausstellung laden wir die gesamte Familie an einem Sonntagnachmittag zum Museumsbesuch ein. Interaktive Familienführungen und Kreativworkshops im Atelier bieten Groß und Klein viele Möglichkeiten zum Ausprobieren und Mitmachen.

Termin jeweils sonntags

24/04/2022

Knips, knips – Wer ist die/der Schönste im ganzen Land?

15/05/2022

Mit Udo durchs Depot
(Internationaler Museumstag)

05/06/2022

KunstKörper – KörperKunst

Zeit 14–17 Uhr

Kosten Familienkarte: 15 Euro (→ Museumskasse)

Leitung Anja Guntrum

Sonstiges Anmeldung erbeten



Zusammen klappt's! Kunst für Groß und Klein

„Kann ich nicht“ – gibt es nicht! Unser generationenübergreifendes Format bringt Fantasie und Ideenreichtum der Kinder mit den Erfahrungen und dem handwerklichen Geschick von Eltern bzw. Großeltern zusammen. Zuerst entdecken wir gemeinsam Kunstwerke im Museum, lassen uns inspirieren und setzen die eigenen Ideen anschließend im Museumsatelier malerisch, drucktechnisch oder plastisch um.

Termin jeweils sonntags

22/05/2022

Foto-Kunst-Abenteuer

26/06/2022

Kunstwelten zwischen Gefühl und Logik

17/07/2022

Kunstmaschinen – Maschinenkunst

Zeit 14–15.30 Uhr

Kosten 3 Euro pro Person pro Termin,
inkl. Material (→ Museumskasse)

Alter 4–104 Jahre

Leitung Anja Guntrum

Sonstiges Anmeldung erbeten





Erwachsene

ART Lounge

Ob als entspannter Start in den Feierabend oder lockere Erkundung des Museums – bei der ART Lounge können Sie den Abend mit Kunst, Musik und Drinks gemütlich ausklingen lassen. 30-minütige Art Talks geben Einblicke in die aktuellen Ausstellungen.

Termine **Freitag 13/05**
Im Rahmen der 3. Biennale für aktuelle Fotografie

Samstag 24/09
Im Rahmen der Tour der Kultur

Zeit 18-22 Uhr
Kosten Eintritt in die Ausstellungen

Mehr Informationen unter:
www.wilhelmhack.museum/de/kunst-erleben/musik/

Muse-Stunde

Muse am Morgen vertreibt Kummer und Sorgen. In kleiner Runde werden wir entspannt in die Welt der Kunst und Farben eintauchen und verschiedene künstlerische Materialien wie Aquarell- und Acrylfarben oder Ölpastellkreiden kennen lernen. Der Kurs ist für Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse geeignet.

Termine jeweils dienstags (6x)
12/04, 26/4, 3/05, 10/05, 17/05, 24/05

Zeit 09.30-12 Uhr

Kosten 180 Euro inkl. Material

Leitung Claudia Selent

Sonstiges max. 10 Teilnehmer*innen,
Anmeldung erforderlich
(→ Überweisung siehe Formular S. 48)

Art After Work

Genießen Sie Ihren Feierabend beim Experimentieren mit künstlerischen Techniken und entdecken Sie Ihre Kreativität!

Gemeinsam mit unseren Museumspädagog*innen besuchen Sie die aktuellen Ausstellungen und sammeln Inspirationen für die eigenen kreativen Umsetzungen im Museumsatelier. Der Kurs ist gleichermaßen für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

Termine jeweils mittwochs
Zeit 17.30–20.30 Uhr
Kosten mind. 6 Teilnehmer*innen,
Anmeldung erforderlich
(→ Überweisung siehe Formular S. 48)

Kurs 1 / Juni Akt mal anders...

In diesem Workshop geht es nicht um eine perfekte Darstellung und Wiedergabe von Körper und Akt, sondern um das Vergnügen, in experimentellem Vorgehen Körperformen und Empfindung in Farben malerisch zu erfassen oder auch dreidimensional aus unterschiedlichen Materialien umzusetzen. Gemalt wird auf Papier und Leinwand mit Wasserfarben, Acryl und vielem mehr. Die plastischen Arbeiten können aus Gips, Draht, Farbe und vielem anderem gefertigt werden.

Termine 22/06 & 29/06
Zeit 38 Euro, inkl. Material
Kursleitung Andrea Ostermeier

Kurs 2 / September Experiment Beutler

Nach einem gemeinsamen Besuch der Ausstellung von Michael Beutler, wird das Museumsatelier zu einer Werkstatt, in der aus vielfältigen Materialien experimentelle Skulpturen entstehen.

Termine 14/09 & 21/09
Zeit 38 Euro, inkl. Material
Kursleitung Valentina Jaffé

Kunstgenuss am Nachmittag

Hier genießen Sie intensive Werkbetrachtungen, erhalten Hintergrundwissen und können gemeinsam mit Dr. Ulrike Hauser-Suida über das Gesehene sprechen. Ein Kunstdialog in entspannter Atmosphäre, der bei Kaffee und einem süßen Leckerbissen ausklingt.

Termine jeweils donnerstags

07/04
From Where I Stand / *Shaping Data*
3. Biennale für aktuelle Fotografie

05/05
Körperbilder I / Intimität – Der Akt in der Kunst

09/06
Körperbilder II / Dekonstruktion – Der Körper aufgelöst in Formen und Farben

07/07
Körperbilder III / Interaktion – Der Körper als Experimentierfeld

11/08
Michael Beutler

15/09
Mittelalter trifft Moderne

Termine können einzeln wahrgenommen werden

Zeit 15–16.30 Uhr
Kosten 10 Euro pro Termin, inkl. Kaffee und Kuchen
(→ Museumskasse)

Leitung Dr. Ulrike Hauser-Suida
Sonstiges max. 20 Teilnehmer*innen,
Anmeldung bis spätestens einen Tag vor der Veranstaltung erforderlich

Beyond the Selfie

4-tägiger Workshop mit Ausstellungsprojekt für Frauen ab 16 Jahren / In Kooperation mit dem Kulturzentrum dasHaus der Stadt Ludwigshafen und der Biennale für aktuelle Fotografie e.V.

Sich zu fotografieren ist ein kraftvolles Mittel, um sich und die eigene Identität auszudrücken. Wie möchte ich gesehen und wahrgenommen werden? Was nehme ich von jemandem wahr, wenn ich lediglich ein Foto von dieser Person betrachte? Was bleibt verborgen? Inspiriert von Mónica Alcázar-Duartes Fotografien, die sichtbar machen, wie sich Social Media und Internet auf unsere Wahrnehmung voneinander auswirken, experimentieren wir performativ und fotografisch mit unserem Körper, unseren Gesten und persönlichen Gegenständen. An den ersten beiden Workshopwochenenden entstehen ausdrucksstarke Selbstporträts – mit oder ohne Gesicht. Am 3. und 4. Workshoptag entwickeln wir aus dem entstandenen Fotomaterial eine Ausstellung und eröffnen sie gemeinsam. Die Ausstellung wird vom 09/04 bis 22/05 im Kulturzentrum dasHaus (hausboot) zu sehen sein.



Mónica Alcázar-Duarte,
Hot headed chili queen, 2017

Termine Sa, 19/03 & So, 20/03, 11-15 Uhr
(Wilhelm-Hack-Museum)
Fr, 08/04, 16-20 Uhr & Sa, 09/04, 11-13 Uhr
(Kulturzentrum dasHaus, Bahnhofstraße 30,
67059 Ludwigshafen)

Kosten kostenfrei
Leitung Mónica Alcázar-Duarte (Bildende Künstlerin
und Fotografin) und Valentina Jaffé
(Künstlerin und Kunstvermittlerin)

Sonstiges max. 10 Teilnehmerinnen,
Fotoausrüstung und Studioequipment
sind vorhanden, die Teilnehmerinnen
erhalten kostenfrei einen Abzug ihres Fotos

Anmeldung und Information:
E-Mail: laura.fracella@ludwigshafen.de,
Tel.: 0621 5043519

Bitte mitbringen: Einen oder mehrere
persönliche Gegenstände, die besonders
wichtig für Dich sind. Der Kurs findet
sowohl in eng-lischer als auch in deutscher
Sprache statt.

**Mit freundlicher Unterstützung der Stiftung
Erlebnis Kunst**

Filmabend

Regelmäßig veranstaltet der Förderkreis des Wilhelm-Hack-Museums Filmabende. Ausgewählte Dokumentationen werfen vielfältige Perspektiven auf Künstlerpersönlichkeiten und den Kunstbetrieb.

Termine jeweils mittwochs

06/04

Wim Wenders: Das Salz der Erde.
Eine Reise mit Sebastião Salgado

Zeit 19 Uhr

Kosten 8 Euro (Förderkreismitglieder),
10 Euro (Nichtmitglieder)

Programm www.foerderkreis-hackmuseum.de

Sonntagsmatinee

Alle zwei Wochen sonntags veranstaltet die Pfälzische Musikgesellschaft e.V. Konzertmatineen im Museum. Von Klavier über Jazz bis hin zur Kammermusik gibt es ein vielfältiges Programm.

Termine alle zwei Wochen sonntags ab dem 20/03

Zeit jeweils ab 11 Uhr

Kosten Museumseintritt

Programm www.wilhelmhack.museum/kunst-erleben/musik/

Ditzners Club

Von Free Jazz über Funk bis hin zu Rock und Folk: Mit seiner Jazzreihe bringt der gefeierte Schlagzeuger Erwin Ditzner ein abwechslungsreiches Konzertprogramm ins Museum. Bei jedem Auftritt lädt Ditzner weitere Kolleg*innen aus der Musik ein und präsentiert sich so in musikalisch vielfältigen Konstellationen. Diesmal mit *Cosmic Love* feat. Mehrdad Zaeri.

Termine 14/04

Zeit 20 Uhr

Kosten 15 Euro, ermäßigt 10 Euro

Ticketvorverkauf im Wilhelm-Hack-Museum

–
weitere Termine:

www.wilhelmhack.museum/kunst-erleben/musik/



Fortbildungen



Art for Teachers

Zu neuen Ausstellungen finden regelmäßig Informationsveranstaltungen für Lehrkräfte statt. Die Veranstaltungen beinhalten Führungen sowie fächerübergreifende Arbeitsanregungen für den Unterricht und werden vom Pädagogischen Institut Rheinland-Pfalz als Fortbildung anerkannt.

Termin Dienstag, 29/03/2022 // 16 Uhr
3. Biennale für aktuelle Fotografie

Dienstag, 03/05/2022 // 16 Uhr
Körperbilder. Intimität - Dekonstruktion - Interaktion

Kosten Eintritt und Führung frei
Leitung Theresia Kiefer & Laura Fracella
Sonstiges Anmeldung bis 24/03
Email: laura.fracella@ludwigshafen.de
Tel. 0621/504 35 19

Workshops für Pädagoginnen und Pädagogen

Zu Themen unserer Sammlungspräsentationen und Sonderausstellungen wie beispielsweise *Rund um den Körper: Formen, Farben, Bewegung* bieten wir individuelle Fortbildungen für Pädagoginnen und Pädagogen an. Kommen Sie einfach mit Ihrem Themenwunsch auf uns zu, wir beraten Sie gerne.

Termin auf Anfrage
Dauer 2,5 Stunden
Kosten 10 Euro pro Person, inkl. Material
(→ Museumskasse)
Leitung Kunstvermittler*innen
des Wilhelm-Hack-Museums
Sonstiges mind. 10, max. 18 Teilnehmer*innen



hack- museums- gARTen

hack-museumsgARTen Ein Garten für Alle!

**Start in die 11. Saison am 27/04
10-jähriges Gartenjubiläum**

Wir laden Sie in dieser Gartensaison dazu ein, mit uns das 10-jährige Jubiläum des hack-museumsgARTens zu feiern!

Seit 2012 verschönert der Gemeinschaftsgarten des Wilhelm-Hack-Museums den vormals grauen Hans-Klüber-Platz. Durch sehr viel Engagement der beteiligten Gärtner*innen erblüht der Garten jedes Jahr aufs Neue. Die Gärtnerschaft setzt sich zusammen aus verschiedenen Gruppen und benachbarten Anwohner*innen, die eine Beetpatenschaft übernehmen. Nachhaltigkeit wird im hack-museumsgARTen großgeschrieben. In mobilen Kisten und aus recycelten Materialien sind in den vergangenen 10 Jahren zahlreiche Beete entstanden, die eine reiche Fülle an unterschiedlichsten Pflanzenarten und -sorten beherbergen. Hierfür wurde der Garten 2019 mit dem UN-Dekade Preis für Biologische Vielfalt prämiert. Das Urban Gardening-Projekt schafft einen unkomplizierten Zugang zum Museum. Die grüne Oase bereichert das städtische Zentrum und ist für viele Menschen ein beliebter Treffpunkt und Ort des Austausches. Auch wer Ruhe tanken und verweilen möchte, ist hier gut aufgehoben. Der Museumsgarten ist für alle da, die sich engagieren wollen und motiviert zur Eigeninitiative und Gemeinschaftlichkeit. Neben dem gemeinsamen Gärtnern organisiert die Gärtnergemeinschaft zahlreiche kulturelle Veranstaltungen.

Wir feiern die 11. Gartensaison und unser 10-jähriges Jubiläum dieses Jahr mit einem bunten Programm aus Konzerten, Festen, Workshops, Theater- und Kunstprojekten. Seien Sie dabei!

Weitere Infos zu Vorträgen, Konzerten, Workshops und vielem mehr finden Sie im Programm-Flyer des hack-museumsgARTens und hier:

Website <http://www.wilhelmhack.museum/museum/hack-museumsgarten/>

Blog hackmuseumsgarten.blogspot.de

Facebook facebook.com/Hackgarten

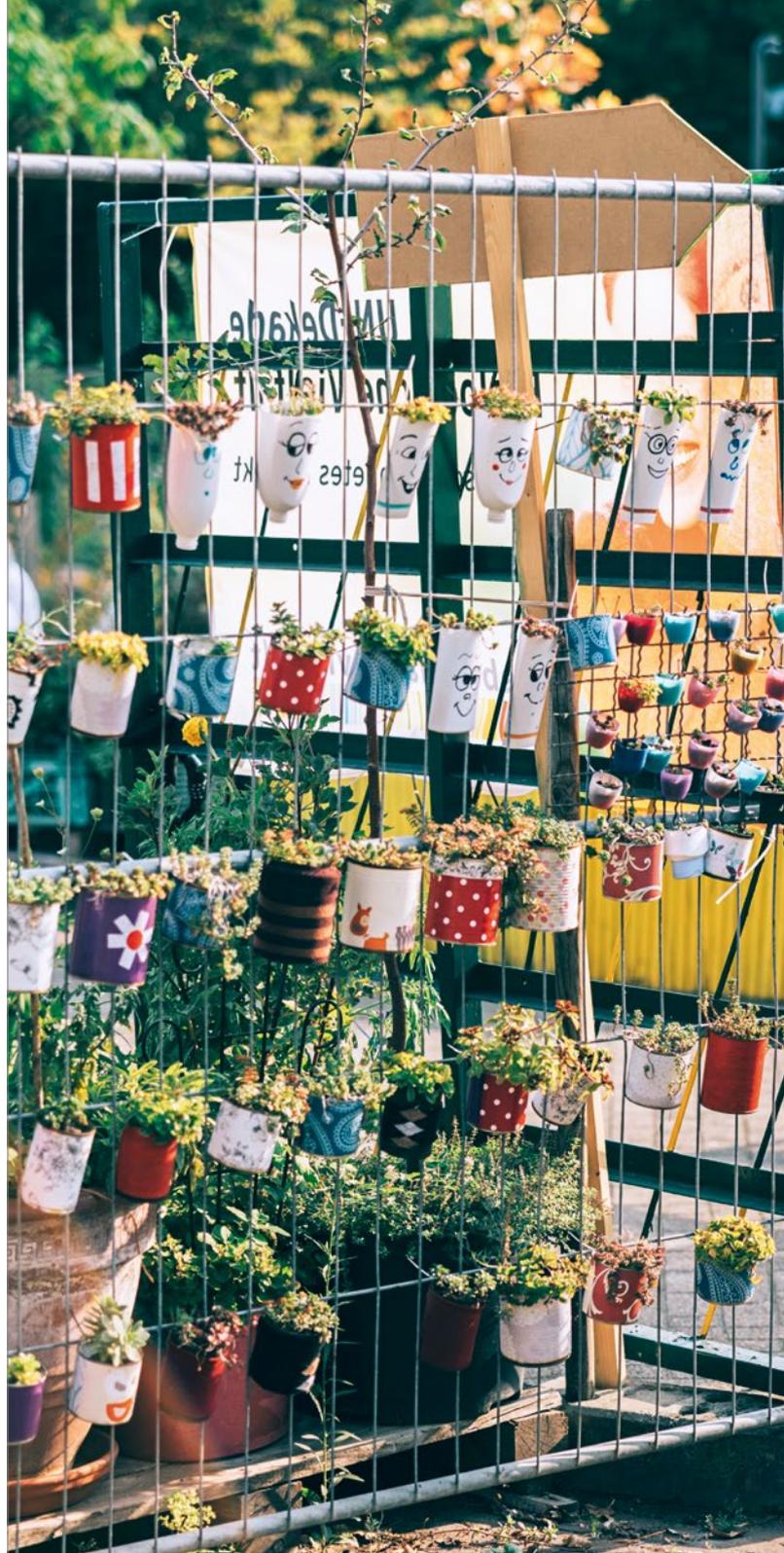
Gartentreff

Jeden ersten und dritten Donnerstag im Monat um 18 Uhr bietet der Gartentreff die Möglichkeit zum Austausch unter Mitgärtnerinnen und Mitgärtnern. Alle, die interessiert sind Teil des Projekts zu werden, sind herzlich eingeladen vorbei zu kommen.

Gartenatelier

Der hack-museumsgARTen ist auch ein kreatives Freiluft-Atelier. Es können Workshops für Kindergarten- und Schulgruppen zu Themen wie Pflanzenfarben, Holzwerkstatt, Naturkunst oder Insektenschule gebucht werden. Ideen können gemeinsam konzipiert werden, wir beraten Sie gerne.

Kontakt Theresia Kiefer
Telefon: 0621 504-3403
E-Mail: theresia.kiefer@ludwigshafen.de





Kooperationen

Auf den folgenden Seiten möchten wir Ihnen einen kleinen Einblick über unsere Kooperationsprojekte und -partner geben.

Sprachkunstwerkstatt

Hier dreht sich alles um die sprachlich-kreative Auseinandersetzung mit Kunstwerken. Pro Schulhalbjahr lernt eine Klasse der 3. Jahrgangsstufe beim wöchentlichen Museumsbesuch die Kunst als Anlass zum Sprechen und Schreiben kennen: Aus Kunstwerken werden Geschichten und Erlebnisse. Die Arbeiten werden am Ende jedes Schuljahres im Projektraum des Museums präsentiert.

Wittelsbach-Grundschule Ludwigshafen, ermöglicht durch den Förderkreis Wilhelm-Hack-Museum e.V. mit Unterstützung des Rotary Clubs Ludwigshafen-Rheinschanze

Kultur macht stark - Chance Tanz

Im Rahmen der Kulturförderung „Kunst macht stark“ und „Chance Tanz“ kooperiert das Wilhelm-Hack-Museum zum Thema „Bauhaustanz“ mit der offenen Jugendarbeit der Verbandsgemeinde Lambrecht e.V., der Grundschule Weidenthal, Natascha Schardt, Dipl.-Sozialpädagogin, Offene Kinder- und Jugendarbeit der VG Lambrecht e.V. und Jonas Frey, freischaffendem Tänzer und Choreografen. Mit Tanz, Bewegung und jeder Menge Spaß sollen die Kinder Freude entdecken an der eigenen körperlichen Beweglichkeit. Gerade durch die Zeit der Pandemie ist wieder deutlich geworden, wie wichtig es ist, sich selbst und seine Bedürfnisse zu (er)kennen und diesen Ausdruck zu verleihen. Auch das Gefühl von Gemeinschaft, Zusammenhalt und Toleranz soll mit diesem Projekt explizit angesprochen werden.

Offene Jugendarbeit der Verbandsgemeinde Lambrecht e.V. Grundschule Weidenthal

Kunstprojekt mit der Erich-Kästner Schule

Mit der Erich-Kästner-Schule zusammen wurde ein Programm entwickelt, welches den Schüler*innen der 2. Jahrgangsstufe einen spielerischen und individuellen Zugang zur Kunst im Museum ermöglicht. Das Projekt soll Mut machen und das Selbstbewusstsein der Kinder stärken, die zum einen Besuch von den Museumspädagog*innen und dem Museumskoffer in ihrer gewohnten Umgebung bekommen und sich zum anderen bei Terminen im Museumsatelier kreativ austoben können.

Das Programm ist gezielt auf die Bedürfnisse der einzelnen Klassen zugeschnitten.

Erich Kästner Schule Ludwigshafen

Kunst AG: Carl Bosch Gymnasium

Das Mittwochsprojekt des Carl-Bosch-Gymnasiums bietet Schüler*innen der 6. Klasse die Möglichkeit, im Wilhelm-Hack-Museum Kunstangebote durchzuführen. In den Atelierräumen des Museums wird ein Rahmen geschaffen, um sich auszuprobieren und mit verschiedenen Materialien zu experimentieren.

Carl Bosch Gymnasium Ludwigshafen

Mosaikschule

Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klassen der Mosaikschule können dank der Förderung des Inner Wheel Clubs Ludwigshafen einmal im Monat nach Herzenslust im Museumsatelier künstlerisch tätig werden.

Mosaikschule Ludwigshafen (Förderschwerpunkt motorische Entwicklung) ermöglicht durch den Inner Wheel Club Ludwigshafen

Praxisprojekt mit der Hochschule für Wirtschaft und Gesellschaft Ludwigshafen

Das Wilhelm-Hack-Museum und die Hochschule Ludwigshafen bieten im Rahmen einer Lehrveranstaltung ein praxisbezogenes Projekt für die Student*innen der Sozialer Arbeit an. Hierbei bilden die Studierenden mit Mitgliedern des jungen Förderkreises des Museums (Wilhelms Freunde) ein Tandem und setzen sich gezielt mit Kunstwerken der Ausstellung „Körperbilder. Intimität – Dekonstruktion – Interaktion“ auseinander.

Hochschule für Wirtschaft und Gesellschaft Ludwigshafen – Fakultät für Soziale Arbeit

Bubble Trouble

In dem kombinierten Workshop- und Ausstellungsprojekt „Bubble Trouble“ stellen Jugendliche im neuen Ausstellungsraum des Wilhelm-Hack-Museums ihre fotografischen Arbeiten vor. Sie beschäftigen sich mit den Fragen: Wie manipulativ sind Bildaussagen? Wie kann Wahrnehmung gezielt gesteuert werden? Was ist letztlich dokumentarisch und was nicht? Die Arbeiten sind im Rahmen mehrerer Workshoptage im Jugendkulturzentrum *forum* entstanden. Pädagogische Leitung: Mareike Bundschuh (Sozialarbeiterin), Künstlerische Leitung: Axel Bold (Regisseur)

Jugendkulturzentrum *forum* Mannheim,
Wilhelm-Hack-Museum, Carl-Benz Schule Mannheim

Resonanzen

Im Rahmen von Prof. Vroni Schweglers Seminaren der Hochschule Mannheim – Fakultät für Gestaltung – setzen sich Student*innen des Studiengangs Kommunikationsdesign regelmäßig mit den Ausstellungen des Wilhelm-Hack-Museums auseinander. Vorträge und Analysen zu ausgewählten Werken bilden Ausgangspunkte für die Gestaltung eigener Arbeiten. Die Ergebnisse werden im Rahmen der Ausstellungsreihe "Resonanzen" der Öffentlichkeit vorgestellt.

Hochschule Mannheim – Fakultät für Gestaltung

Kunst fürs Leben

Kunst fürs Leben ist ein regelmäßiges Programm des Protestantischen Kirchenbezirks Ludwigshafen *Am Lutherplatz* im Wilhelm-Hack-Museum, welches sich speziell an Frauen wendet. Bärbel Bähr-Kruljac vom Gemeindepädagogischen Dienst leitet die Veranstaltung und führt durch das Museum.

Next Level – Entdecke deine Möglichkeiten

Next Level ist ein einwöchiges Projekt für Schüler*innen der 9. und 10. Jahrgangsstufe von Realschulen, in dem die eigenen Stärken, Fähigkeiten, Wünsche und Ziele mit künstlerisch-kreativen Mitteln ergründet werden.

Jugendförderung der Stadt Ludwigshafen

Kinderzukunftsdiplom

Im Rahmen des Kinderzukunftsdiploms haben Ludwigshafener Kinder von 8 bis 12 Jahren die Möglichkeit, aus unzähligen Veranstaltungen auszuwählen und an vielen bekannten Orten in unserer Stadt ihr Wissen zu erweitern, Spaß zu haben und am Ende sogar ein Diplom entgegenzunehmen. Jedes Jahr findet in diesem Kontext im *hack-museumsgARTen* ein Kreativprojekt statt.

Initiative Lokale Agenda 21 Ludwigshafen e.V. (ILA)

Joblinge im hack-museumsgARTen

Über mehrere Tage hinweg erhält der *hack-museumsgARTen* tatkräftige Unterstützung von den *JOBLINGEN*. Gemeinsam mit der Gärtnerschaft entstehen neue Beete und vieles mehr. *JOBLINGE* sind ein gemeinsames Projekt von Wirtschaft, Staat und Privatpersonen, das junge Menschen mit schwierigen Startbedingungen unterstützt, um die Lücke zwischen deren Herkunft und Zukunft zu schließen.

JOBLINGE gAG Metropolregion Rhein-Neckar

Dank der großzügigen finanziellen Unterstützung des Förderkreises Wilhelm-Hack-Museum e.V. kann das Museumsatelier seinen Besucher*innen dieses vielfältige Programm anbieten. Der Förderkreis zählt derzeit etwa 800 Mitglieder, die das Museum maßgeblich unterstützen und mitgestalten. Er ist einer der wichtigsten Grundpfeiler des Museums – ohne ihn wären viele Projekte nicht möglich. Deshalb möchten wir Sie als Mitglied gewinnen.

Als Mitglied erhalten Sie:

- freien Eintritt in alle Ausstellungen
- Vorabinformationen über alle Aktivitäten im Museum
- Einladungen zu Vernissagen
- Exklusive Reisen und Veranstaltungen für Förderkreismitglieder
- Künstler-Editionen zu Vorzugsbedingungen
- 10% Rabatt auf alle Käufe im Museumsshop

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Website des Förderkreises unter:
www.foerderkreis-hackmuseum.de

Du magst Kunst und Kultur?

Du bist kreativ?

Du bist zwischen 18 und 35 Jahre alt?

Dann bist du bei Wilhelms Freunde genau richtig!

Wilhelms Freunde sind der junge Förderkreis des Wilhelm-Hack-Museums. Unsere regelmäßigen Events und exklusiven Veranstaltungen geben Dir spannende Einblicke in das Museum sowie in die Kunst- und Kulturszene von Ludwigshafen und Umgebung. Außerdem genießt Du natürlich alle Vorzüge des „großen“ Förderkreises.



Wilhelm-Hack-Museum

Berliner Straße 23
67059 Ludwigshafen am Rhein
T +49 621 504 3045 / 3411
F +49 621 504 3780

Eintritt

Erwachsene: 7 Euro
Ermäßigt: 5 Euro
Familienkarte: 15 Euro
Eintritt frei: Samstags, sowie
für Kindergärten, Schulklassen,
Kinder unter 10 Jahren,
Förderkreismitglieder

19/03 – 22/05/2022

Pay what you want

Öffnungszeiten

Di, Mi, Fr 11–18 Uhr
Do 11–20 Uhr
Sa, So & Feiertag 10–18 Uhr
Mo geschlossen

www.wilhelmhack.museum
hackmuseum@ludwigshafen.de

[www.facebook.com/
wilhelmhack.museum](https://www.facebook.com/wilhelmhack.museum)
[www.instagram.com/
wilhelmhackmuseum](https://www.instagram.com/wilhelmhackmuseum)

Gestaltung

Studio Tobias Becker
tobiasbecker.org

Bildnachweise

© Wilhelm-Hack-Museum
außer: S. 23, 24, 34, 36
© Sarah Hähnle Fotografie;
S. 16 © Iris Wunderlich;
S. 28 © Mónica Alcázar-Duarte,
Hot headed chili queen, 2017

Anmeldung

Name, Vorname Anmeldende(r)

Name des Kindes 1 /Alter

Name des Kindes 2 /Alter

Straße / Hausnummer

PLZ, Ort

E-Mail

Telefon

Anmeldeinformation

Eine schriftliche Anmeldung ist für alle Kursangebote erforderlich und verbindlich. Sie kann über dieses Formular, das Sie auch über www.wilhelmhack.museum abrufen können, oder per Mail (hackmuseum@ludwigshafen.de) erfolgen.

Zahlungsinformationen

Die mit (→ Museumskasse) gekennzeichneten Veranstaltungen werden im Museum bar an der Kasse bezahlt.
Die Gebühr für die mit (→ Überweisung s. Formular) gekennzeichneten Angebote sind eine Woche vor Kursbeginn auf das Konto des Förderkreises Wilhelm-Hack-Museum e.V. bei der Sparkasse Vorderpfalz zu überweisen:

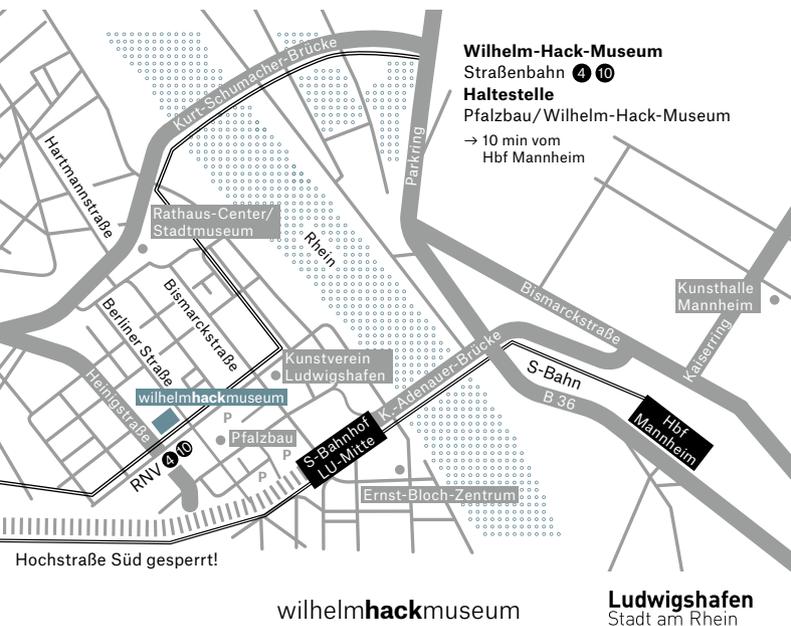
IBAN: DE08 5455 0010 0000 0126 66

Verwendungszweck: Name des Kurses, Name des Kindes/der Kinder

Rücktritt

Die Teilnahmegebühr kann rückerstattet werden, wenn bis 4 Tage vor der Veranstaltung eine Absage vorliegt.

Datum Unterschrift Erziehungsberechtigte



Anmeldung für folgende Angebote

Angebote für Kinder und Jugendliche

Klecksstrolche

Kurs 1 jeweils mittwochs (5×) 06/04, 13/04, 20/04, 27/04, 04/05/2022

Kurs 2 jeweils mittwochs (5×) 11/05, 18/05, 25/05, 01/06, 08/06/2022

Kurs 3 jeweils mittwochs (5×) 15/06, 22/06, 29/06, 06/07, 13/07/2022

Geht nicht – Gibt's nicht! Die Werkstattmeister

Kurs 1 Holzmeister I, Freitag, 08/04/2022

Kurs 2 Metallwerkstatt, Freitag, 06/05/2022

Kurs 3 Technikwerkstatt, Freitag, 03/06/2022

Kurs 4 Schnitzwerkstatt, Freitag, 01/07/2022

Kurs 5 Holzmeister II, Freitag, 16/09/2022

Ferien im Museum

Sommerferienprogramm / Kunstwerkstatt: Von Körpern und Maschinen

Termin Montag – Freitag, 22/08 – 26/08/2022

Angebote für Erwachsene

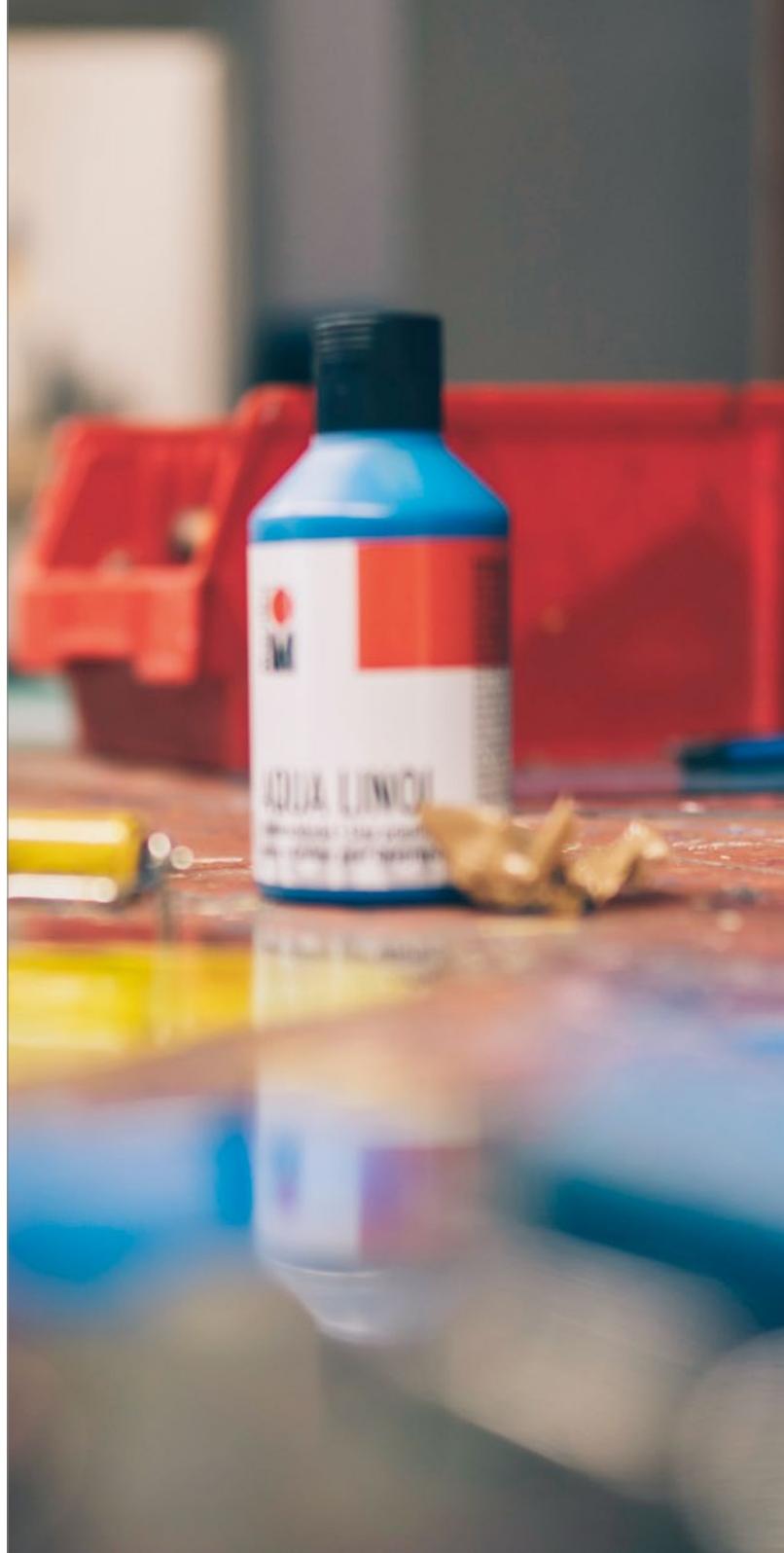
Art After Work

Kurs 1 jeweils mittwochs, 22/06 & 29/06/2022

Kurs 2 jeweils mittwochs, 14/09 & 21/09/2022

Muse-Stunde

Termin jeweils dienstags (6×) 12/04, 26/4, 3/05, 10/05,
17/05, 24/05/2022





Small informational text labels on the wall, likely describing the artworks.

